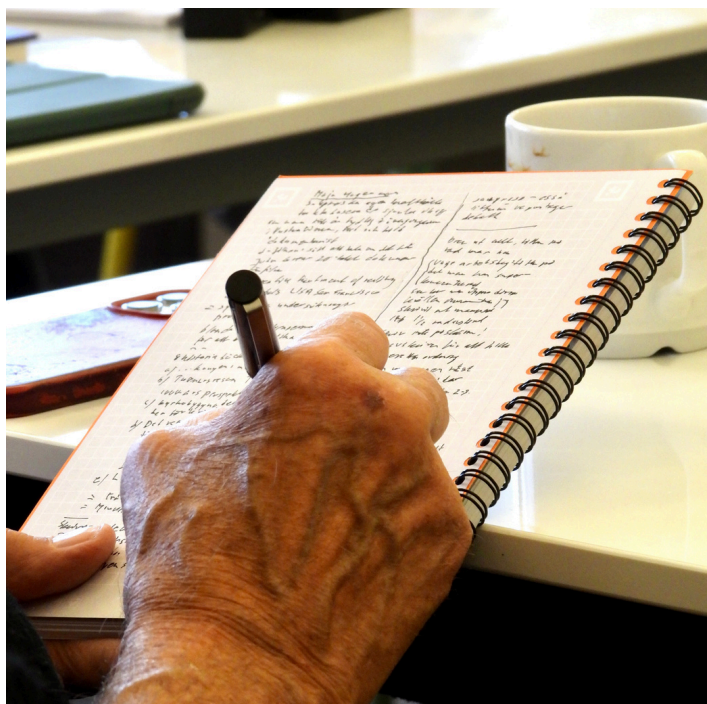


FÖRFATTARCENTRUM SYDS VERKSAMHETSPLAN 2026



Värderingar och policy

Författarcentrum Syd drivs i enlighet med god föreningssed och arbetar aktivt för transparens och medlemsdemokrati. Valberedningen har som målsättning att söka representation från alla föreningens regioner likväl som att försöka motverka likriktning inom styrande organ, till exempel med hänsyn till ålder, könstillhörighet eller etnicitet. Föreningen har policyer framtagna med syfte att skapa en gemensam förståelse och riktlinjer kring hur en förening sköts på bästa vis.

Integritet Vi värnar om våra medlemmars integritet och följer dataskyddsförordningen GDPR.

Jämlikhet Vi eftersträvar alltid balans i representation av könstillhörighet och kulturell bakgrund i våra egna program och i styrelsen. Vi eftersträvar god tillgänglighet på våra arrangemang.

Jäv & transparens Vi arbetar för att motverka jävssituationer genom att ha tydliga och dokumenterade beslutsvägar och att genom att själva inom styrelsen anmäla risk för jäv och då inte delta i beslut. Vid styrelsemöten arbetar vi med diskussionsprotokoll som är tillgängliga för medlemmarna, och inom styrelsens arbetsutskott med minnesanteckningar som är tillgängliga för övrig styrelse. Vi arbetar för att arvoden och andra utgifter framgår tydligt i våra beslut och ekonomiska redovisningar samt att budgeten och den ekonomiska redovisningen är begriplig för medlemmar och finansiärer. Styrelse och personal välkomnar frågor om något är oklart.

Miljö Vi strävar efter att ta ett klimatansvar och göra miljömedvetna val. Vi arbetar med en årligen uppdaterad miljöpolicy för att minska vår miljöpåverkan. Till miljöpolicyen hör en handlingsplan för ett utvalt utvecklingsområde. Vi har även en resepolicy för miljövänligt och klimatsmart resande.

Rättvist betalt När vi förmedlar uppdrag eller arbetar med projekt följer vi Författarförbundets rekommendationer om arvoden.

Samarbetspartners En avgörande parameter vid val av samarbetspartners är hur väl de följer de värderingar vi står för.

Sexuella trakasserier och kränkande särbehandling Internt och externt har vi nolltolerans mot sexuella trakasserier och kränkande särbehandling. Vi verkar för att skapa en inkluderande och trygg miljö.

Åsikts- och yttrandefrihet Vi värnar rätten till åsikts- och yttrandefrihet. Både internt och i samhället i stort.

Vision

Författarcentrum Syd arbetar i positiv anda för att vara den största och mest aktiva regionala intresseorganisationen för yrkesverksamma litteraturskapare i vårt geografiska verksamhetsområde Skåne, Jönköping, Kronobergs, Kalmar och Blekinge län.

Målsättning

Författarcentrum Syds målsättning är att öka kontakterna mellan författarna och allmänheten, att föra ut litteraturen i samhället, slå vakt om åsikts- och yttrande-friheten och verka för vidgade yttrandemöjligheter för alla människor.

Uppdrag

Vårt uppdrag är att synliggöra och sprida intresset för litteratur och skapa arbetstillfällen för våra medlemmar. Det gör vi dels genom att förmedla författaruppdrag, dels genom att själva skapa verksamheter som ger arbetstillfällen. Vi bedriver även läs- och skrivfrämjande projekt. Uppdraget omfattar också att bedriva en demokratisk föreningsverksamhet som tar tillvara medlemmarnas litterära kompetens och intressen.

Ett av våra verktyg är Författarförmedlingen, som utgörs av en databas och drivs av en anställd författarförmedlare. Författarförmedlingen bedriver kostnadsfri rådgivning och förmedling av författaruppdrag till bibliotek, skolor, mässor, kulturarrangörer och andra institutioner.

Övrig skriv- och läsfrämjande verksamhet bedrivs i projektsamverkan med exempelvis Kulturrådet, våra regionala bidragsgivare såsom Region Skåne, Region Kronoberg, Region Blekinge, Region Kalmar län och Region Jönköpings län, kommunala verksamheter, övriga centrubildningar, andra kulturorganisationer och organisationer inom folkbildningen.

Våra uppdragsgivare är Kulturrådet, regionerna och Malmö stad. Vi driver också egna projekt i enlighet med Författarcentrums syfte och även i samarbete med andra samarbetspartners som delar våra värderingar.

Strategier

Vi når våra mål genom att:

- öka möjligheterna för författare att möta allmänheten genom projekt, Författarförmedling och marknadsföring
- samverka med andra organisationer som delar våra värderingar
- värna om författareshetsvillkor och rätt till ersättning
- aktivt värva fler författare till föreningen
- sprida våra evenemang geografiskt inom regionen
- bidra till våra medlemmars kompetensutveckling
- söka fler och nya vägar till finansiering.

Författarcentrum Syds organisation

Författarcentrum Syd är en ideell förening. Föreningen ingår som en av fyra regionala organisationer i paraplyorganisationen Författarcentrum Riks. Vi samarbetar nationellt kring Författarförmedlingen, nationella gemensamma projekt bland annat för barn och unga, marknadsföring och hemsida.

Författarcentrum Syds högsta beslutande organ är årsmötet. Styrelsen verkar för att i god föreningssed uppfylla stadgar och årsmötets vilja. Styrelsen utgör arbetsgivare för personalen som är en viktig del av föreningens stabilitet och besitter essentiell kunskap. Personalen verkställer styrelsens beslut och sköter den löpande verksamheten.

Medlemmar

Författarcentrum Syd består av över 500 medlemmar i Skåne, Småland och Blekinge. Medlemmarna i föreningen är författare och/eller översättare. Krav för medlemskap är minst två egna eller översatta verk med representation på Folkbibliotek. Annan väldokumenterad litterär verksamhet kan berättiga till medlemskap, och medlemsinträdet beslutas av styrelsen. En central invalsnämnd rådgör beslutet.

Styrelse

Merparten av styrelsens arbete sker på ideell basis. Styrelsen sammanträder så ofta det finns behov, vanligtvis tio gånger per år. Styrelsen ska bestå av ordförande samt sex ordinarie ledamöter och två suppleanter. Styrelseledamöterna är arvoderade per möte, undantaget ordförande och kassör som har månadsarvode, samt sekreterare som får arvode per utfört protokoll. Arvoden bestäms av årsmötet. Ordförande arbetar i nära samarbete med personalen och verkar som personalens närmaste arbetsgivare.

Styrelsen har ett arbetsutskott som förbereder punkter mellan styrelsemöten och lyfter akuta frågor samt för dialog med personalen. Styrelsen lutar sig mot roll-beskrivningar för de olika uppdragen inom styrelsen, vilket ger tydlighet och stabilitet till arbetet. Genom medlemskap i riksorganisationen Författarcentrum står Författarcentrum Syds styrelse i ständig dialog om verksamheten med systerorganisationerna Författarcentrum Öst, Väst och Norr.

Personal & kansli

Författarcentrum Syd har fyra anställda under året. Omfattningen påverkas av våra projekt och ansökningar. Verksamhetsledaren driver projekt, leder det löpande arbetet och arbetar med kommunikation. Författar-förmedlaren är ansvarig för författarförmedlingen, och arbetar med projekt och kommunikation. Den tredje tjänsten är litteraturkonsulent och arbetar även med projekt och administration. 2026 anställs en projektledare på två år för projektet Författarbesök som funkar.

Författarcentrum Syd driver en ambitiös verksamhet för att få ut fler författare i publik verksamhet och erbjuda litterära framträdanden. Framöver vill vi fortsätta att satsa på att skapa projekt som understödjer Författarförmedlingen. Kansliet ligger sedan andra kvartalet 2023 i Kulturhuset Mazetti i centrala Malmö. Kontoret har kapacitet för tre kontorsplatser och därutöver mötesrum och konferenslokal för styrelsemöten, kurser och workshops för ca 15 personer, delade med Riksteatern Skåne och Danscentrum Syd. Samlokaliseringen ger synergieffekter och möjlighet till samverkan. Långsiktigt söker Författarcentrum efter lokaler som också kan hysa publika litterära evenemang. Under 2026 fortsätter dialogen med olika aktörer för att förverkliga planerna på gemensamma lokaler.

Ekonomi

Löpande ekonomisk administration sköts av personal och en extern ekonomitjänst. Utgifter hanteras enligt fastlagd attestordning. Kassören informerar sig om ekonomin och håller styrelsen uppdaterad. Kassören strävar efter tydlighet och transparens kring föreningens ekonomi i relation till medlemmar och andra intressenter. Verksamhetsbidrag erhålls från Kulturrådet, Region Skåne och Malmö stad. Dessa bidrag finansierar främst föreningens basutgifter som löner och kontorslokal, med undantag för Malmö stad där merparten är öronmärkt för publika projekt i staden. Övriga projekt, kurser och evenemang av olika slag finansieras främst genom att föreningen söker ytterligare finansiering från olika stiftelser, regioner, kommuner och andra aktörer.

Samverkanspartners

Författarcentrum Syd arbetar vid de publika projekten och programmen med att knyta band med lokala aktörer som verkar för samma mål som vi. Men vi arbetar också för att hitta samarbetspartners utanför de traditionella kulturarenorna för att sprida litteratur till en delvis ny publik. I vårt arbete med att skapa mer verksamhet och synlighet i hela vår region samverkar vi brett. Författarcentrum samarbetar också med andra centrumbildningar, så som Centrum för dramatik, Översättarcentrum och Seriefrämjandet. Vi samverkar med andra kulturaktörer i vårt verksamhetsområde liksom aktörer som är intresserade av att ge plats åt författare och litteraturen.

Vi för dialog med olika representanter för regioner och kommuner inom vårt verksamhetsområde. Vi ingår i Region Skånes litteraturkollegium samt referensgruppen för skola, konst och kultur. Vi är även del av Arbetsförmedlingen kultur medias branschråd för ord och media. Genom vårt medlemskap i Författarcentrum Riks samverkar vi med Författarförbundet kring arrangemang som Bokmässan och med Författarförbundet och andra centrumbildningar kring opinionsbildningsfrågor rörande litteratur och yttrandefrihet.

Verksamhetsområden

Författarförmedling

Kärnverksamheten ligger i Författarförmedlingen som erbjuder en kostnadsfri tjänst för arrangörer som vill boka en författare till författarsamtal, skrivarverkstäder, debatter, föredrag, festivaler, studiedagar med mera. Förmedlingen har också en rådgivande funktion för skolor, bibliotek, organisationer, kulturaktörer och andra arrangörer som vill engagera en författare. Vi arbetar i olika kanaler för att sprida och marknadsföra litteratur och våra medlemmar. Förmedlingen är kostnadsfri även för våra medlemmar. Förmedlingen drivs sedan 2001 med stöd av Kulturrådet.

Barn och unga

Vi verkar för att barn och unga ska ha tillgång till litteratur och skrivande genom författarförmedling och arrangemang som riktar sig till barn och unga. Vi bedriver rådgivning och förmedling av författarbesök, Skapande skola och andra läs- och skrivfrämjande projekt som ger författare uppdrag i förskolan, skolan och på fritiden - och som ger barnen/eleverna möjlighet att möta en författare exempelvis författare på läslovet. Vi driver projekt för författarbesök i anpassad skola.

Mångfald

Vi ser vikten av att alla får tillgång till litteraturens värld, och tror på litteraturens roll i ett demokratiskt samhälle. Därför vill vi verka för större mångfald både bland våra medlemmar, bland de vi bokar till egna arrangemang och i publiken. Vi vill främja utökade möten mellan författare med olika modersmål, från olika länder, samt arbeta för att stärka de nationella minoriteternas språk och litterära uttryck. Vi erbjuder författarsamtal och författarbesök på flera språk. Författarcentrum erbjuder Fristadsförfattare kostnadsfritt medlemskap.

Litterära mötesplatser

Författarcentrum Syd initierar och driver projekt för att skapa synlighet för litteraturen i samhället och betalda uppdrag för våra medlemmar. Vi arbetar med projekt och litterära scener som bidrar till att litteraturen är en del av det offentliga samtalet. Vi verkar för ökad litterär kvalitet i det offentliga rummet. Vi arbetar för att många olika litterära former ska få ta plats i offentligheten.

Medlemsstöd

Föreningens medlemmar erbjuds kompetensutveckling och mötesplatser genom kurser och evenemang. Föreningens medlemmar kan söka råd och stöd av våra anställda för förverkligande av idéer som sammanfaller med föreningens syfte och mål. Författarcentrum går återkommande ut med enkäter till medlemmarna rörande olika val och inriktningar för föreningen för att söka säkra att den verksamhet som erbjuds sammanfaller med medlemmarnas behov.

Planerad verksamhet 2026

Författarförmedling

Författarförmedlingen marknadsförs genom olika insatser under 2026. Vi arbetar med att förmedla uppdrag och bredda litteraturens mötesplatser både för våra medlemmar och de externa parter vi riktar oss till. Vi kommer att fortsätta att utveckla och erbjuda fortbildning för medlemmarna och samverka med andra aktörer inom litteraturens område. Tillsammans med våra systerföreningar inom Författarcentrum kommer vi att värna författarnas ekonomiska förutsättningar och roll i samhället, samt genom Författarförmedlingen och i samverkan med Författarförbundet värna beslutade miniminivåer. Under året avser vi driva ett flertal litterära projekt. Vi ser det som en viktig del av vårt uppdrag att skapa litterära evenemang som synliggör våra medlemmar och litteraturen i samhället och skapar möten med publiken. Vi ser också möjlighet att skapa projekt som gör att författare kommer ut i verksamheter som vanligtvis inte har författarbesök, detta i syfte både att berika fler med litteratur och att synlig-göra vad författare kan bidra med i olika verksamheter. Det är en viktig del av vårt förmedlingsuppdrag.

Barn och unga

Skola och kultur – metoder och subventioner i Skåne

FC Syd medverkar i en regional konsulentfunktionsgrupp för arbetsområdet *Skola och kultur – metoder och subventioner inom områdena litteratur, film och konst*, på uppdrag av Region Skånes kulturförvaltning. Gruppen genomför gemensamt en förstudie som syftar till att ta fram metoder och en hållbar strukturmodell för förmedling av konst- och kulturupplevelser inom områdena litteratur, film och konst för barn och unga samt pedagoger i skolan. Målet är att fler barn och unga ska få tillgång till och uppleva konst och kultur under skoltid.

Berätta mera! Författare möter förskolebarn

Berätta mera! författarbesök med workshops skapar fantasifulla möten mellan förskolebarn och författare. Möten som stärker barns kreativa och språkliga förmåga samt inspirerar till det lustfyllda läsandet. Genom Berätta mera! vill vi öka kunskapen om litterärt berättande, lyfta fram litteraturen som konstform samt inspirera till barns egna berättelser. Förskolan har en viktig roll i att väcka barns intresse för berättelser, texter och skriftspråk. I mötet med författare som besöker förskolor och bibliotek väcks läs- och berättarlust hos barnen, samtidigt som de utvecklar sitt språk och sin fantasi. Projektet genomförs i samarbete med Centrum för dramatik Syd, Det fria ordets hus i Växjö, och med stöd av Kulturrådet.

Jag skriver i dina ord

Författarcentrum Syd bedriver läs- och skrivfrämjande för unga genom Författarcentrums nationella projekt Jag skriver i dina ord - en skrivartävling för gymnasieskolor som omfattar gratis författarbesök och en professionell jury.

Mångfald

Vi ser vikten av att alla får tillgång till litteraturens värld, och tror på litteraturens roll i ett demokratiskt samhälle. På olika sätt verkar vi för större mångfald både bland våra medlemmar, bland de vi bokat till egna arrangemang och i publiken. Bland annat arbetar vi för att stärka de *nationella minoriteternas* språk och litterära uttryck i fyra publika projekt under året. Vi fortsätter att erbjuda författarbesök på flera språk, samt att ge fristadsförfattare gratis medlemskap.

Författarbesök som funkar

Med projektet *Författarbesök som funkar* förverkligar vi visionen om att alla har rätt till författarbesök och läsupplevelser. I projektet utvecklas författarbesök för de anpassade skolformerna och för bibliotekens utåtriktade verksamhet tillsammans med elever med intellektuell funktionsnedsättning, lärare, bibliotekarier, författare och experter. Det är ett tvåårigt projekt som startar 2026 och genomförs av FC Syd med stöd av Allmänna Arvsfonden, i samarbete med Ung i FUB, kommunerna Lomma, Lund, Eslöv, Landskrona, SPSM, Biblioteksutveckling i Region Skåne.

Litterära mötesplatser

En viktig del av vårt uppdrag är att skapa litterära evenemang som synliggör våra medlemmar och litteraturen i samhället samt skapar möten med publiken. Vi arbetar med projekt och litterära scener som bidrar till att litteraturen är en del av det offentliga samtalet. Vi verkar för ökad litterär kvalitet i det offentliga rummet. För att kunna genomföra dessa söker vi oftast externa medel.

Författarcentrum Syd arbetar med nya och etablerade samverkanspartners som har en etablerad plats i kulturlivet med logistiska förutsättningar för professionella program. Vi har sett vilka stora fördelar det ger oss när det kommer till framgång, spridning, arbetsinsatser och budget. Samtidigt söker vi oss också till nya miljöer och vill komma ut i spännande och utmanande sammanhang för att möta ny publik.

FC Syd tror på litteraturen som en viktig del av ett civiliserat och humant samhälle och vill verka för att den ska nå fler. I planeringen av våra projekt vill vi ta särskild hänsyn till detta, likväl som andra mångfaldsfrågor.

FC Syd vill bli en tydlig kraft för litteratur och författare i vår region och stå för tyngd, kvalitet och stabilitet. Vi ser att vi under de senaste åren har utvecklats som förening och som aktör på litteraturscenen. Vi vill fortsätta att bygga på den positiva utvecklingen och samtidigt verka för stabilitet och trygghet. Det gör vi genom att försöka hitta långsiktiga medel som hjälper oss att skapa kvalitet och utvecklas. Både för våra författares skull, och för att allmänheten ska få ta del av ett starkt litterärt utbud. Vi söker kontinuerligt medel som säkrar verksamhet, både för litterära evenemang och för kompetensutveckling som stärker litteraturområdet.

Tema Förändring

Litteratur har kraft att förändra. Ord är förlösande och förklarande. Böcker är vapen och vänner. *Förändring – litteraturens kraft* är Författarcentrum Syds övergripande tema för 2026.

Under året lyfter vi litteratur som speglar och påverkar samhället. Det kan handla om den politiska kraft som finns i litteraturen, men också om personlig förändring, teknologisk och social förändring eller klimatförändringar. Men också om litteraturens roll i en tid där man kan se ett skifte i hur litteratur uttrycks och produceras. Författarcentrum Syd vill bidra till att synliggöra och sprida intresset för litteratur, skapa möten mellan författare och läsare samt visa att förändring kan skapa plats för nya litterära röster och en förändrad framtid.

Publika litterära program

Genom åren har vi genomfört flera lyckade publika arrangemang och projekt, och erfarenheterna från dessa använder vi för att förbättra och utveckla kommande projektverksamhet.

Vi planerar att arbeta vidare **Litterära spår och röster** med fokus på våra nationella minoriteter, med fyra programpunkter under året, spridda i vårt geografiska område i södra Sverige.

Under året planerar vi att fortsätta att utforska vad som kan hända i mötet mellan samtida konst och litteratur genom projektet **ART&TXT**. Med inspiration av en aktuell utställning på en konsthall eller ett museum skapas scensamtal. Kan konstupplevelsen berikas av litteraturen? Kan litteraturen växa i mötet med konsten?

Vår årligen återkommande litteraturdag, som är en publik litterär salong som tidigare år hållits på Öland och i Blekinge, har numera blivit en tradition. Även 2026 arrangeras den i Karlskrona, Blekinge, under namnet **Blekinge litteraturdag**. Där bjuds ett digert scenprogram och även litterära stadsvandringar.

En viktig del av vårt uppdrag i och med formerna för verksamhetsbidraget från Malmö stad är att skapa litterära evenemang som synliggör våra medlemmar och litteraturen i samhället och skapar möten med publiken i Malmö. Under året vidareutvecklar vi vår **Litteraturscen Malmö** med publika arrangemang i Malmö och planerar exempelvis att genomföra litterära scensamtal, kulturpolitiska litteraturseminarium, författarsamtal och uppläsningar. För den yngre målgruppen gör vi uppskattade program med workshop på olika bibliotek i Malmö för höstlovslediga barn och unga.

Konceptet **Litterär AW** på Kollektivkrogen i Malmö, som tillgängliggör litteratur i en öppen miljö, har varit mycket välbesökt och uppskattat tidigare år. Under 2026 arrangeras minst fyra Litterär AW, med uppläsning av texter kopplade till temat *förändring*.

Malmö Litteraturnätverk

Under 2024 initierade FC Syd ett arbete med att knyta band med aktörer inom litteraturområdet i Malmö. Då vi saknat en plattform för samverkan tog vi initiativ till **Malmö Litteraturnätverk** och bjöd in andra verksamheter i Malmö som arbetar för litteraturens spridning, utveckling och överlevnad. Malmö Litteraturnätverk vill skapa en ny plattform för samverkan mellan aktörer på litteraturscenen och utforska synergieffekter, utveckla arbetsformer för att stärka litteraturscenen i Malmö.

Bokmässor och utbudsdagar

Mötesplats Litteratur är vår nya kompetensutvecklingsdag i Skåne, för bibliotekspersonal. Tillsammans med Centrum för dramatik Syd och Folkets Hörna skapar vi en heldag där litteraturens olika uttrycksformer lyfts fram och tar plats. Projektet stöttas av Region Skåne

Vi satsar också på närvaro på litteraturfestivaler runt om i regionerna, både med informationsbord och egna programpunkter. Bland annat Kronobergs bokmässa, Malmö julbokmarknad, SPRAAK (Malmös utbudsdag för Skapande skola), SUD (Stora utvecklingsdagen i Skåne). Vi deltar på Bokmässan i Göteborg tillsammans med Författarförbundet.

Medlemsstöd

Att höja och utveckla medlemmarnas kompetens är en stor och viktig del av verksamheten inom Författarcentrum Syd. Medlemmarna har i en enkätundersökning från angett att deras främsta önskan är att FC Syd ska erbjuda kompetensutveckling. Efter en uppföljande enkät skapas nu utbildningar och kurser som går i linje med medlemmarnas behov och önskemål. De kurser vi har erbjudit har blivit fullbokade på mycket kort tid. Kurserna kan syfta till att uppdatera medlemmarnas färdigheter i digitala och fysiska framträd-anden och författarbesök i skolan, digital marknadsföring, formgivning eller att vidareutbilda medlemmars skrivande inom olika litteraturgenrer och kunskaps-områden. Responsgrupper har också efterfrågats av många medlemmar, och vi startade ett arbete med 5 olika responsgrupper under 2024, ett arbete som utvecklades vidare under 2025. Det här året kommer vi arbeta vidare med befintliga grupper men också starta nya utifrån medlemmarnas behov och önskemål.

Vi bjuder in till medlemsmöten av olika slag. Dessa ger en möjlighet för kollegiala samtal, kompetensutveckling och nätverkande. Våra medlemsmingel kombineras oftast med intressanta scenframträdanden, som ibland även är öppna för en litteraturintresserad allmänhet. Vi arrangerar medlemsmingel i Malmö där majoriteten av våra medlemmar bor, men också medlemsaktiviteter ute i hela upptagningsområdet för att även ge andra medlemmar möjlighet att ses, gärna i samband med litterära, lokalt organiserade arrangemang. Förutom att skapa möjlighet för medlemmar att ses vid de tillfällen vi deltar i på mässor och litterära evenemang runt om i regionen kan de användas för att locka fler medlemmar till föreningen.

Vi möjliggör också för kollegialt utbyte genom vårt arbete med *ambassadörsskap*, att skapa struktur för att våra medlemmar ska få möjlighet att ses i olika delar av vårt upptagningsområde. Vi hjälper till med informationsspridning när medlemmar vill anordna författarträffar och så kallade *författarluncher* på sin egen ort, samt sprider information om medlemmarnas litterära evenemang via våra sociala medier. Genom vår satsning på lokala ambassadörer ökar vi närvaron och nyttan för både våra medlemmar och litteraturen på fler platser.

Verksamhetsutveckling

Författarcentrum Syd eftersträvar alltid att förbättra föreningen, vårt arbete och våra processer för medlemmarnas bästa.

- Vi utvärderar de projekt vi gjort för att skapa ännu bättre projekt i framtiden.
- Vi gör omvärldsanalyser för att skapa projekt och erbjudanden som möter behov och har möjlighet att lyckas.
- Vi skapar fortsatt dialog med våra medlemmar för att erbjuda en verksamhet som de vill ha och behöver.
- Vi skapar aktuella samtal genom evenemang som kopplar samman litteratur, kultur och samtidsfrågor, för att på så vis visa att litteraturen är relevant och att författarna är viktiga parter i det offentliga samtalet.
- Vi vill skapa litterära evenemang som når fler och nya läsare, exempelvis genom att vara på nya platser eller samverka med andra aktörer, eller genom att bredda oss tematiskt.
- Vi vill samverka med professionella samarbetspartners inom kulturområdet för att nå synergieffekter och skapa framgångsrika evenemang,
- Vi vill skapa en större mångfald bland våra medlemmar, men också bland dem vi bokar och de som besöker våra arrangemang, genom att aktivt analysera vårt utbud och våra insatser.