

Protokoll Styrelsemöte Författarcentrum Syd

Tisdag 13 maj 2026

kl 10-13.30

Plats: Lunds Stadshall, Stortorget Lund

Närvarande: Bengt Eriksson (BE), Boris Zetterlund (BZ), Elisabeth Westlund (EW), Karin Salmson (KS), Paola Pellettieri (PP), Stina Willquist (SW), och suppleanter Gabriella Håkansson (GH) och Helen Ekeröth (HE). samt personal Emma Fager Malmström (EFM), Johanna Gustafsson (JG), Jacob Åkerström (JÅ), Linus Norberg (LN).

Frånvarande: René Vázquez Diaz (RVD)

Vi inleder styrelsemötet med läsning i årets tema *Förändring 2026*: Gabriella Håkansson läser.

Dagordning

1. KS öppnar mötet 13.00

2. Dagordningen fastställs

Några punkter på övrigt läggs till

Vi flyttar upp punkt 11 grafiska profiler så att den blir punkt 4

3. Val av sekreterare och justerare

Sekreterare: SW

Justerare: PP

4. Grafisk profil och marknadsföring (LN)

LN visar tre grafiska profiler: Mötesplats litteratur, Författarbesök som funkar och Blekinge litteraturdag. Olika logotyper har tagits fram utifrån detta. LN visar olika grafiska element och animeringar.

5. Förra mötets protokoll godkänns

6. Tagna per capsulam-beslut för protokollföring (KS)

Inval – direktval

- Anders Kjellström, sakprosa utgiven bl.a. på Norlén & Slottner förlag och Studentlitteratur – **JA**
- Anna Sallenman, BoU, utgiven på Lilla piratförlaget samt övrig verksamhet – **JA**
- Linda Edgarsson, prosa, utgiven på Bookmark Förlag – **JA**

Lästa av invalsnämnden

Vi beslutar i enlighet med invalsnämndens rekommendation:

- Linnea Schumacher, prosa – **JA**
- Sofia Saxell, BoU – **JA**

[Redacted signature]

[Redacted signature]

Beslutspunkt

7. Rapport från AU-mötet sedan förra styrelsemötet (KS)

Möte 27 april, diskussion om dagordningen.

8. Ekonomisk rapport (BZ)

Allt ser bra ut. Vi diskuterar antal betalda medlemsavgifter och hur vi ska påminna medlemmarna om avgifter. I år påminner vi digitalt, jämfört med brev tidigare år. Vi diskuterar även hur vi kan göra "medlemsvård" och få folk att stanna kvar som medlemmar. KS lyfter att Öst jobbar med detta och ska inhämta information om hur de gör och hur det går.

9. Rapport från FC Riks (KS)

Styrelsemöte 20/3 + 8/5: Se protokoll i bilaga. Det jobbas med bokmässan just nu. Syd kommer att ha en scenpunkt och vi kommer att prata om Författarbesök som funkar. Samtal med KLYS och SFF angående höjning av arvode.

KUR-möte 9/4: Nya ansökningsregler diskuterades.

Årsmöte Riks hölls 18/4.

10. Rapport från personalen

Årsplanen är bifogad som bilaga. Inga frågor på den.

9a) Medlemsantal & bokningsläget (JÅ)

545 medlemmar just nu. I april hade vi den bästa bokningsmånaden vi någonsin haft.

9b) Rapport (EFM, JG, JÅ, LN)

Se punkter nedan.

11. Invalsärenden (KS, JÅ)

Direktinval

Erik J. Rudvall, sakprosa, utgiven på Richter/Egmont samt övrig verksamhet – **JA**

Sara Kalmlin, BoU, medlem i Författarförbundet – **JA**

Martin Nihlén, BoU, utgiven på bl.a. B. Wahlströms och Storyhouse Egmont – **JA**

Camilla Bergvall, sakprosa, medlem i Författarförbundet – **JA**

Beslutspunkt

12. Arbetsförmedlande projekt för vuxenboksförfattare (KS, BZ)

Vi är bra på att skapa projekt för att skapa uppdrag för BoU-författare, men det kan vara en större utmaning att hitta nya projekt och marknader för vuxenboksförfattare. Punkten är till för att inhämta idéer.

- PP har en idé kring att ha en pod där man intervjuar författare, som en slags marknadsföring av författare och av FC Syd.
- JÅ berättar om en idé om att ha ett projekt som Berätta mera! fast man besöker äldreomsorgen etc. GH undrar hur man kan söka pengar för att göra detta på demensboende.
- KS berättar om Västs projekt som handlar om författare till kriminalvården.
- GH berättar om en idé om att ha en författarcentrum scen där vi en gång i månaden har författarsamtal på en scen. Samtalen ska vara djupgående kring skrivande och författarskap, inte kopplade till aktuella boksläpp.

- HE berättar om en idé där man blandar barn och unga och deras föräldrar, skapa förutsättningar för läsning i hemmet. PP lägger till att man vänder sig till unga vuxna så att man kan läsa samma bok, både föräldern och den unga vuxna.
- KS berättar om en idé att ha poesibesök på företag på lunchen.
- JG berättar om ett skolprojekt på Nydalaskolan, biblioteket Lindängen, där man bjuder in föräldrar och har författarbesök.
- BE lyfter att det skrivs oerhört mycket poesi i Sverige, det borde vi lyfta fram. Poesi har så många fördelar. EFM berättar om Litterär AW där vi försöker lyfta fram poeter på scen. Hur kan vi göra detta mer? BZ föreslår poeter på sjukhus. JÅ menar att det förekommer poesi-workshops ibland på skolor. Väst har en dag som heter "November poesi" med poeter på scen. SW berättar om Poetry slam, kan vi samarbeta på något sätt? PP menar att man skulle kunna göra tatueringar eller liknande med citat för att marknadsföra poeter, kanske till julfesten? GH berättar om skånska serieskapare som gör rutor i marken, kan vi få pengar för att göra något liknande med citat från poeter. EW berättar om att detta finns i Växjö. KS berättar att det också finns i Stockholm, samt lyfter att man skulle kunna ha audio-poesi i stadsmiljö.
- BZ lyfter att vi bör tänka mer proaktivt, att vi till hösten behöver avsätta tid för att titta på detta på ett genomtänkt sätt.
- JÅ menar att vi kan hitta projekt med samarbetspartners där vi står för författaren etc. och samarbetspartnern står för publiken. Då kan vi ansöka om pengar för att betala författaren.
- KS berättar att ha temat Historia nästa år och vi har många författare som skriver lokalhistoriskt. Kan vi söka pengar för detta?
- HE berättar om Shared reading, det är stort just nu i samhället och att det är efterfrågat. JG berättar att hon lyfter detta i samtal som hon har i litteraturkonsulent-uppdraget. JÅ berättar att det inte är så ofta vi blir anlitade för detta utan det sker internt på biblioteken eftersom man måste vara utbildad i SR för att få hålla i det, men att vi ibland kan koppla på ett författarbesök.
- KS berättar om vi kan ha projekt där vi kombinerar läsande och skrivande. Det skulle vi kunna söka pengar för eventuellt tillsammans med bibliotek.

KS tar med sig underlaget från punkten och tar det vidare med EFM och övrig personal för att se vad som kan vara aktuellt att arbeta vidare med.

13. Litteraturkonsulent-uppdraget (JG)

JG presenterar förstudien av detta, se bilaga. Uppdraget har varit att göra en förstudie om hur barn och unga i Skåne kan få ökad och mer likvärdig tillgång till bild och form, film och digitala spel, litteratur och serier i skolan.

Förslaget är:

Digital plattform: En digital plattform bör utvecklas för att samla och synliggöra kulturutbudet, vilket gör det enklare för skolor att få överblick och boka.

Regional samordning: Tydlig ansvarsfördelning och samordning på regional och kommunal nivå samt för respektive kulturområde underlättar kommunikation och strategisk planering.

Regionalt stödsystem: Ett långsiktigt stödsystem bör införas för att stödja de tre kulturområdena, ett system som ger kommunerna ekonomiska resurser för att boka kulturaktiviteter och täcka kostnader för transporter.

Kompetensutveckling: Insatser/stöd för kompetensutveckling av skolpersonal för att integrera kultur i undervisningen. Detta kan inkludera fortbildningar om hur man arbetar med kultur i skolan, hur man använder de resurser som finns tillgängliga samt årliga utbudsdagar och mötesplatser.

Styrelsen är glad över att vi nu har fått uppdraget hos just oss på FC Syd och att det ligger hos JG.

14. Styrelsen i projekt (KS, EFM)

Till de projekt som är publika program och medlemsaktiviteter finns programråd. I programrådet ingår förutom en projektledare från personalen i regel också någon från styrelsen, men där kan också finnas andra personer som av olika anledningar passar och kan bidra till att skapa ett kvalitativt program.

När programrådet har en styrelserepresentant är det med denna som mötestiden sätts, och det är hen som får arvode enligt praxis, men övrig styrelse är välkommen att delta och bidra i mån av tid och på ideell basis.

Programråd

- *Nationella minoriteter: Förintelsens Minnesdag 27 jan*
Programråd: Emma + Karin + Kulturen
- *Nationella minoriteter: Sverigefinnar i Bromölla 28 feb*
Programråd: Emma + Jacob + Tuija + Biblioteket i Bromölla
- *Den stora förändringen, Malmö 22 mars*
Programråd: Emma + Jacob + Karin
- **Blekinge Litteraturdag 30 maj**
Programråd: Emma + Jacob + Paola + Biblioteket i Karlskrona
- **ART&TXT, Malmö, 4 juni**
Programråd: Emma + Johanna + Karin + Malmö konstmuseum
- **Litterär AW (3 st) Malmö**
Programråd: Emma + Jacob + Johanna
- **Författare på läslovet**
Programråd: Johanna + Jacob + två bibliotek i Malmö
- **Nationella minoriteter: Tornedalingar 12 nov**
Programråd: Emma + Gabriella
- **Förändringstemat** + Lunds stadshall m fl platser
Programråd: Emma + Jacob + Stadshallen + Stina
- **Det fria ordet**
Programråd: Emma + Bengt
- **Julmingel**
Programråd: Emma + Jacob + Paola
- **Utbildningar och kurser**
Programråd: Emma + Jacob + Boris

Under punkten informeras också om de spelregler vi satt för styrelsens involvering i scenprogram som vi formulerat tidigare år, t.ex. att styrelsemedlemmar aldrig sätts på scen i våra egna program i egenskap av författare, dock kan de av praktiska skäl få uppdrag som t.ex. samtalsledare eller presentatörer.

15. **Temaår 2027 och 2028** (EFM, KS)

Förra året fick vi in förslag för teman, och kunde utifrån det enas om tema förändring för 2026, och planerade för historiskt tema 2027. Vi fyller även 60 år. Under året 2027 sätter Författarcentrum Syd historien i centrum. Med utgångspunkt i historiska romaner, biografiskt berättande, historiskt skrivande och litteraturens förmåga att levandegöra det förflutna vill vi skapa publika författarprogram, medlemsutbildningar och läs- och skrivfrämjande projekt som utforskar hur historia gestaltas, tolkas och omförhandlas genom litteraturen.

Vi vill synliggöra och fördjupa förståelsen för hur historiska skeenden och perspektiv påverkar vår samtid, och lyfta fram litteraturen som en viktig bärare av minne, identitet och kritisk reflektion. Under året planeras ett brett utbud av aktiviteter, såsom författarsamtal, skrivworkshops, scenprogram, medlemsutbildningar och samarbeten med bibliotek, skolor och kulturinstitutioner. Särskild vikt kommer att läggas vid att inkludera olika perspektiv på historien – från det personliga och lokala till det globala och samhällsomvälvande.

Beslut: Vi tar beslut på att 2027 har vi historiskt tema: Ett historiskt år.

16. **Verksamhetsplan & Budget 2027** (EFM)

Inför ansökan till Region Skåne för verksamhetsbidrag behöver vi ha en preliminär verksamhetsplan och en preliminär budget redan nu för 2027. KS går igenom verksamhetsplanen och budgeten.

Beslut: Vi tar beslut att verksamhetsplanen och budgeten kan läggas fram till Region Skåne.

17. **KUR-ansökning** (KS)

Nya regler från KUR gör att varje region ska söka var för sig. KS och PP åker till Stockholm för möte den 28-29 maj med Riks. Vi diskuterar förberedande frågor inför detta möte och vad det innebär för oss.

- Samordning
- Samverkan
- Hemsidan
- Författarförmedlingen
- Invals nämnden
- Opinion och påverkan
- Bokmässan
- KUR-ansökan

18. **Projekt /event 2026** (KS)

Rapportpunkter, avhandlas **enkom** om där finns något nytt att tillägga.

Publika program

- Blekinge Litteraturdag 30 maj (EFM)
Allt går enligt planering
- ART&TXT, Malmö, 4 juni 12.00 (EFM, JG)
Region skånes Litteraturkollegium är också med den dagen.
- Litterär AW Malmö (EFM)
Blev bra förra veckan, i höst blir det i augusti och december

- Tornedalingar 12 nov (EFM)
- Det fria ordet, Lund (EFM)
Återkommer om detta i höst
- Förändringsprogram - (EFM)
- Författare på Läslovet (JÅ)

Förmedlande och läsfrämjande projekt

- Författarbesök som funkar (JÅ, JG)
Allt går enligt planering
- Berätta Mera! (JÅ, JG)
Allt går enligt planering
- Mötesplats litteratur, Utbudsdag i Eslöv (JÅ, JG)
Allt går enligt planering

Medlemsaktiviteter

- Kurser (EFM)
- Julmingel 2026 (EFM)

19. Avslutade projekt/event 2026

Rapportpunkt

- Förintelsens Minnesdag 27 jan (EFM)
- Sverigefinnar i Bromölla 28 feb (EFM)
- Den stora förändringen - Linus de Faire 22 mars (KS)

20. Övriga frågor

- Ny hemsida (JÅ)
JÅ berättar att det pågår ett arbete med att ha en ny webbyrå och gruppen har lagt fram en av dessa som förslag till ny byrå. Styrelsen tycker utifrån underlaget att det ser bra ut och ställer sig bakom förslaget.
- KLYS Lägesrapport.
Se bilaga.
- Malmö Stad - verksamhetsredovisning 2025.
För att lyfta vad vi gör i Malmö har KS och EFM tagit fram ett urval ur vår vanliga verksamhetsredovisning för att skicka in till Malmö Stad. Vi arrangerade 15 publika litterära program, varav 9 hölls i Malmö under året. Publikmässigt innebar det 551 deltagare totalt, varav 303 i Malmö. Totalt hölls 8 medlemsaktiviteter under året, varav 5 i Malmö. Medlemmar som deltog var 153 st, varav 108 på medlemsarrangemangen i Malmö.
- Styrelseuppdrag
Vi diskuterar uppdraget utifrån till exempel jäv. Man behöver berätta om det finns i någon situation där man kan vara jävig, t.ex. vilka övriga uppgifter/jobb man har. Vi diskuterar även hur vi uttalar oss i sociala medier, när vi bör se oss själva som representanter för styrelsen/föreningen och när vi kan tala mer privat.

21. Nästa möte/kommande möten

Nästa möte 26/8 13-16.30

Alla ser över sina möjliga datum för hösten, så att vi innan sommaren kan sätta alla höstens möten.

22. Nästa mötes uppläsare

Vi inleder alla möten med att någon styrelsemedlem läser egen eller annans text, fritt associerat i relation till årets tema.

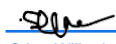
BZ läser.

23. Personalfrågor (KS)

Terminalglasögon & synundersökning. I enlighet med lagar och förordningar erbjuder vi personalen synundersökning och vid behov terminalglasögon.

24. KS avslutar mötet 13.05

Stina Willquist
Sekreterare


Stina Willquist (May 20, 2026 13:41:47 GMT+2)

Karin Salmson
Ordförande

Karin Salmson
Karin Salmson (May 21, 2026 10:46:00 GMT+2)

Paola Pellettieri
Justerare

Paola Pellettieri
Paola Pellettieri (May 21, 2026 12:20:00 GMT+2)

Kommande möten: *Grönmarkerade är spikade*
datum [Möten styrelsen höst 2026](#)

Påminnelser:

- [Kontaktmejl styrelsen 2026-2027](#)
- *Aktuella tariffer* [Tariffer arvoden 2026.docx](#)
- Styrelsepärmen [01_INNEHÅLL 2026.docx](#)
- Projektidéer? [Projektmanual](#)

VIKTIGA DATUM VÅR 2026

- Blekinge Litteraturdag Karlskrona 30 maj
- ART&TXT 4 juni

VIKTIGA DATUM HÖST 2026

- Litterär AW 20 aug
- Det fria ordet - Stadshallen
- Tornedalingar 12 nov
- Mötesplats litteratur 19 nov
- Litterär AW 3 dec



Adobe Acrobat Sign